

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE (da firmare sul retro)

NOME

COGNOME

PSEUDONIMO

SESSO | _ | M | _ | F

LUOGO E DATA DI NASCITA

e.mail

SITO WEB

INDIRIZZO

TEL/MOB:

BREVE CURRICULUM DELL'ARTISTA (da allegare)

chiede di partecipare alla 30a Biennale Internazionale dell'Umorismo nell'Arte - 2019

Sezione "Premio Internazionale Città di Tolentino" dedicato all'arte umoristica sul tema "L'odio"

con le seguenti opere

1. TITOLO
2. TITOLO
3. TITOLO

Sezione "Premio Luigi Mari" dedicato al ritratto caricaturale di personaggi illustri

con le seguenti opere

1. TITOLO
2. TITOLO.....
3. TITOLO

La/il sottoscritta/o dichiara:

- di autorizzare espressamente il Comune di Tolentino a trattare i dati personali trasmessi ai sensi del Codice in materia di protezione dei dati personali, anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite direttamente dal Comune o da soggetto da esso incaricato;
- di concedere in maniera gratuita al Comune di Tolentino i diritti di riproduzione delle opere selezionate per la loro pubblicazione sul catalogo ufficiale della Biennale, nel numero di esemplari che il Comune stimi conveniente, per la pubblicazione sul sito web e ogni altra forma di comunicazione, promozione e attività dell'organizzazione. Il Comune è autorizzato a pubblicare l'opera su qualsiasi supporto, anche a fini di carattere commerciale, indicando l'autore, nelle riproduzioni dell'opera, nei modi d'uso. Il sottoscritto consente la libera utilizzazione dell'opera ai fini conoscitivi, educativi, ricreativi e di pubblico godimento, rinunciando espressamente a qualsiasi compenso;
- di accettare, in tutti i suoi articoli e senza eccezione alcuna, il presente Regolamento di partecipazione al concorso della *30^o Biennale Internazionale dell'Umore nell'Arte* indetto e organizzato dal Comune di Tolentino;

data _____

Firma _____

TAGLIANDI (da allegare ad ogni opera partecipante)

Sezione "Premio Internazionale Città di Tolentino"
dedicato all'arte umoristica sul tema "L'odio"

OPERA N. 1

30a Biennale 2019

NOME E COGNOME

TITOLO

TECNICA

DIMENSIONI

L'opera è donata al Museo Internazionale dell'Umorismo nell'Arte

SI e il Museo ne può disporre liberamente

NO e chiedo di ritirarla personalmente presso il MIUMOR

NO e ne chiedo la restituzione

OPERA N. 2

30a Biennale 2019

NOME E COGNOME

TITOLO

TECNICA

DIMENSIONI

L'opera è donata al Museo Internazionale dell'Umorismo nell'Arte

SI e il Museo ne può disporre liberamente

NO e chiedo di ritirarla personalmente presso il MIUMOR

NO e ne chiedo la restituzione

OPERA N. 3

30a Biennale 2019

NOME E COGNOME

TITOLO

TECNICA

DIMENSIONI

L'opera è donata al Museo Internazionale dell'Umorismo nell'Arte

SI e il Museo ne può disporre liberamente

NO e chiedo di ritirarla personalmente presso il MIUMOR

NO e ne chiedo la restituzione

TAGLIANDI *(da allegare ad ogni opera partecipante)*

Sezione "Premio Luigi Mari"
dedicato al ritratto caricaturale di personaggi illustri

OPERA N. 1

30a Biennale 2019

NOME E COGNOME

TITOLO

TECNICA

DIMENSIONI

L'opera è donata al Museo Internazionale dell'Umorismo nell'Arte

SI e il Museo ne può disporre liberamente

NO e chiedo di ritirarla personalmente presso il MIUMOR

NO e ne chiedo la restituzione

OPERA N. 2

30a Biennale 2019

NOME E COGNOME

TITOLO

TECNICA

DIMENSIONI

L'opera è donata al Museo Internazionale dell'Umorismo nell'Arte

SI e il Museo ne può disporre liberamente

NO e chiedo di ritirarla personalmente presso il MIUMOR

NO e ne chiedo la restituzione

OPERA N. 3

30a Biennale 2019

NOME E COGNOME

TITOLO

TECNICA

DIMENSIONI

L'opera è donata al Museo Internazionale dell'Umorismo nell'Arte

SI e il Museo ne può disporre liberamente

NO e chiedo di ritirarla personalmente presso il MIUMOR

NO e ne chiedo la restituzione